

"نورستان الوطنية" أحييت السلام على طريققتها في الأونيسكو



ممثل الامم المتحدة في لبنان نجيب فريجي ووزير الرياضة والشباب أحمد فتفت



الفرقة تؤدى الحانها

فريد قمر

مع موسيقى المزمار وابقاع الطبل، في نسق متكامل لم يبلغ بوحدته فرادة مؤديه، فسطروا حواراً ثقافياً بين بيئتين مختلفتين ومتباعدتين وحدتهما المناسبة. استطاعت الفرقة ان تحرك نبض الجمهور فتغلغلت الى اعماقه ودغدغت أحاسيسه فدبت فيه الحماسة ولم يتردد في مغادرة مقعده والانضمام الى من سبقه الى الرقص والغناء.

وتوالى الاغنيات من بنت الشلبية لفيروز وألف ليلة وليلة للسيدة أم كلثوم الى أول مرة وجبار لعبد الحليم حافظ وغيرها من الأغنيات التراثية والشعبية العربية، بالإضافة الى باقة من السولو اللاتيني والأغنيات الكوبية التي زادت الأمسية حماسة ومتعة، لا سيما ان الانتقال بين ألوان الموسيقى المختلفة جاء على قدر عال من التناسق.

نظمت على هامش الحفل ورش عمل تناولت موضوعات مختلفة تتعلق بحقوق الانسان، وادارة الغضب واللاعنف ومعرض للمنظمات غير الحكومية هدفه الحث على احترام حقوق الانسان والدعوة الى الاخاء بين البشر.

لم تتسع قاعة قصر الاونيسكو للمئات الذين توافدوا لحضور عرض فرقة نورستان الوطنية التي أحييت أولى حفلاتها أمس لمناسبة اليوم العالمي للسلام برعاية الأمم المتحدة ووزارة الثقافة اللبنانية.

الحفل خصص لإحياء المناسبة التي نظمتها اللجنة العاملة في حقوق الانسان التابعة للجنة الدولية لطلاب الطب اللبنانيين، بالتعاون مع مركز المعلومات في الأمم المتحدة ووزارة الثقافة وحضره حشد من السياسيين ومؤيدي حقوق الانسان.

وتألفت الفرقة التي ضمت الى الفنان ميشال الفترادييس، طوني حنا، الأخوين شحادة والفرقة الكوبية، في أدائها، فقدمت باقة من الالحن العربية لفيروز وام كلثوم وعبد الحليم بتوزيع واداء لاتينيين، ورقصات السولو على الانغام الشرقية، فانساب الساكسفون والغيتار مع ايماءات الناي والبزق والعود، والتحم الدرامز